



## COLEGIO DE LA SALLE

2018: Lasallistas sin fronteras, artesanos de la paz y la reconciliación

### RÚBRICA PARA EVALUACIÓN DE EXPOSICIONES

Versión febrero 1 de 2018

CRITERIOS	INDICADORES DE EVALUACIÓN					VALORACION <i>Sumar la valoración de cada criterio</i>
<b>DOMINIO DEL TEMA</b> <i>5.0 puntos</i>	No presenta información, no conoce del tema, o no presenta exposición. No puede contestar las preguntas planteadas por sus compañeros o el docente.	La información presentada no corresponde con lo solicitado para el tema o es insuficiente para la exposición. Trata de contestar las preguntas planteadas por sus compañeros o el docente, careciendo de precisión.	En la exposición presenta información suficiente, demuestra dominio básico del tema. Contesta algunas preguntas planteadas por sus compañeros o el docente.	La información expresada es suficiente, correcta y corresponde al tema solicitado. Contesta la mayoría de las preguntas planteadas por sus compañeros o el docente.	Su exposición presenta alto grado de profundidad en el tema solicitado. Contesta con facilidad y precisión las preguntas planteadas por sus compañeros o el docente.	
<b>RECURSOS DE APOYO</b> <i>3.0 puntos</i>	No utiliza recursos de apoyo para la exposición.	El material de apoyo utilizado no es apropiado o suficiente para la exposición del tema.	Los recursos de apoyo son suficientes pero de mínima utilidad e impacto en la exposición.	Emplea recursos de apoyo que facilitan la exposición del tema.	Utiliza suficientes medios de apoyo que demuestran trabajo y creatividad e impactan apropiadamente su exposición.	
<b>POSTURA Y TONO DE LA VOZ</b> <i>1.0 punto</i>	Su postura no es la correcta, no mira a la audiencia, su volumen de voz es muy bajo dificultando que le escuchen.	Frecuentemente su postura no es la correcta, mira muy poco a la audiencia, su volumen de voz es bajo dificultando que le escuchen algunos compañeros.	Su postura es la correcta durante casi toda la exposición, mira a la audiencia, su volumen de voz es suficiente para que le escuchen.	Su postura es la correcta durante toda la exposición, mira a la audiencia, su volumen de voz es suficientemente alto para ser escuchado por todos los compañeros.	Siempre tiene buena postura y proyecta seguridad de sí mismo, establece contacto visual con toda la audiencia, mantiene un volumen de voz lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los compañeros.	
<b>TIEMPO</b> <i>1.0 punto</i>	No controla el tiempo. Le sobra más del 50% del tiempo establecido para la exposición o no expuso algún tema por falta de tiempo.	Le faltó controlar el tiempo. Le sobra entre el 20% y 50% del tiempo establecido para la exposición o no expuso algún tema por falta de tiempo.	Trata de controlar el tiempo. Le sobra menos del 20% del tiempo establecido para la exposición.	Controla debidamente el tiempo total establecido para la exposición, pero le faltó distribuirlo correctamente para el desarrollo de alguna actividad.	Controla adecuadamente el tiempo establecido para la exposición, distribuyéndolo correctamente para el desarrollo de cada actividad.	